



Marta Povo

## ARTÍCULOS PSICOGRÁFICOS

# SOBRE EL PODER DE LA GEOMETRÍA

En la Geometría Sagrada se concentran, o se encuentran, las fuerzas del proceso cósmico universal. Cada una de las formas geométricas son como un 'patrón' de las realidades del Cosmos. Toda forma materializada es un patrón de tipo cósmico, que se traduce, en vuestra realidad material, en un patrón similar de tipo orgánico o molecular.

Como bien dijo hace tiempo Lao Tsé: '...el sabio reconoce esos patrones del Tao y dirige sus obras de acuerdo con ellos'. Lo que vosotros habéis llamado Tao es el camino o el proceso del Universo; el 'orden' de la Naturaleza. En ese orden se encuentra cada línea, cada conjunción, cada ángulo y cada número, los cuales contienen en sí mismos la carga de la inmensa fuerza equilibradora y unificadora del Universo, de la Realidad Última, de la Esencia del Logos.

La 'forma geométrica' y, de hecho, toda forma, es el arquetipo cósmico que contiene la información del Todo. La Geometría aporta el mensaje de equilibrio entre polaridades, el código de las verdades eternas, que se traducen en vuestra realidad tridimensional en patrones orgánicos de salud y de armonía entre los diferentes cuerpos (físico, astral, mental...), potenciando así lo que podríamos llamar el 'Sistema Sanador del Ser'.

En cada forma geométrica y cromática o 'geocrom', está contenida la fuerza de un Deva Constructor o Substanciador, cuya misión es dar sustancia o materializar las fuerzas armoniosas de los registros memoriales del Logos planetario.

Cada Geocrom establece en el ser humano un sistema de relaciones o un puente de comunicación entre la mente concreta y la mente abstracta o superior.

Cada uno de los filtros geocromáticos son como un impulso de las energías de Perfección y Armonía; y son, para vosotros, un nuevo símbolo arquetípico que constituye el andamio a través del cual se construirá la nueva Medicina Armónica del Ser Humano.

Estos filtros geocrom son esquemas de las formas tensas y vibrantes del Cosmos, procedentes del plano átomico. Representan verdaderas 'semillas' de los futuros comportamientos orgánicos y psicológicos, semillas que se encuentran salvaguardadas por los Ángeles del Propósito Creador.

La Geocromoterapia proviene del Aula de Conocimiento de Shamballa, la cual es un área o lugar etérico de recopilación y enseñanza de los misterios menores de

la Realidad Cósmica. Este método ha sido instaurado para eliminar y contrarrestar los residuos kármicos de la Humanidad y los miasmas cósmicos, con los que ahora, cada uno de vosotros, podéis sintonizar y contribuir a su purificación.

El sistema de la Geocromoterapia ha venido ahora para fomentar y aumentar el séptimo sentido en la raza humana. Hasta ahora el hombre tenía los cinco sentidos conocidos externos, más el sentido común o mente, el cual ha venido desarrollando durante los últimos milenios. A partir de ahora el ser humano deberá desarrollar, ampliar y utilizar, en su vida cotidiana, el séptimo sentido, llamado por vosotros 'intuición', es decir: la captación inmediata de la verdad en esencia.

A partir del desarrollo del séptimo sentido se activará definitivamente el S.S.S. (sistema sanador del ser), se pacificará la mente de los individuos y se purificará el karma existente. El hombre sabrá utilizar las circunstancias llamadas negativas de su vida (como las enfermedades, entre otras) como medios de realización o combustible para su evolución. Dejará de dedicar tanto tiempo a 'evitar' el sufrimiento y lo utilizará sabiamente para purificar su karma (y de esta manera el karma planetario), encontrando así la verdadera naturaleza de su Ser, o su origen cósmico; de esta forma podrá descubrir con facilidad su propio campo de servicio o misión, y también distinguirá el trabajo grupal en el que deberá participar durante su existencia materializada.

La Geocromoterapia es uno de los métodos pre-iniciáticos que proporciona al individuo una efusión de fuerza de tipo venusiano, carga que poco a poco creará una fuerte vinculación entre la Jerarquía Espiritual y la Humanidad.

Cada forma geométrica, combinada con el poder de una vibración de color luminosa, es como una síntesis o una 'contención'; es decir: toda jerarquía mayor contiene en sí, o incluye a otras jerarquías menores, de la misma manera que el reino Vegetal incluye dentro de sí el Reino Mineral y, a su vez, el reino Vegetal está incluido dentro del Reino Animal. Así, el Reino Humano incluye y contiene los tres reinos menores, mineral, vegetal y animal, y está incluido a su vez en la Jerarquía Mayor Espiritual. Según ello, cada filtro geocromático contiene información de la Totalidad del Universo, contiene la esencia primordial y, al penetrar en el chakra correspondiente, vincula positivamente al Ser Humano a los demás reinos existenciales y jerarquías, en las dosis adecuadas, equilibrando y unificando al hombre dentro del gran proceso creativo.

Por la ley universal de resonancia y empatía, la fuerza de Armonía del Universo entrará a formar parte de los mundos microcósmicos de los átomos que constituyen la materia, del Ser Humano y de su entorno (actualmente en baja vibración), incluyéndolo de forma sintonizada con el Macrocosmos.

El Morya

© Marta Povo  
texto psicográfico de diciembre 1995  
[www.martapovo.es](http://www.martapovo.es)